

Brescia,

la Leonessa dell'arte e della Musica e capitale della cultura 2023

Cenerentola al Teatro Grande

accompagnato dalla musicologa Prof.ssa Paola Gallo

sabato 22 ottobre 2022



Sabato 22 ottobre è attesa al Teatro Grande di Brescia la storica e prestigiosa compagnia Les Ballets de Monte-Carlo, nata nel 1985 per volontà della Principessa di Hannover e diretta da Jean-Christophe Maillot. Il progetto che la compagnia porterà a Brescia sarà **Cenerentola**, su musica di Sergej Prokof'ev, coreografia e regia di Jean-Christophe Maillot. Les Ballets de Monte-Carlo propone una **Cenerentola** a tratti lontana da quella che si è abituati a vedere nel balletto. L'originalità rispetto ai classici imprescindibili sta principalmente nella centralità del rapporto madre/padre della protagonista, generalmente assenti o ridotti a figure deboli nel racconto tradizionale, ma che Maillot trasforma nel motore principale del racconto stesso. Una scelta che ha reso la **Cenerentola** di Maillot una di quelle coreografie che hanno segnato una svolta nella storia di Les Ballets de Monte-Carlo e che continua ad essere applaudita sui palcoscenici europei.

Programma:

Punti di partenza da Treviso : 07.00 Ex Foro Boario / 07.05 Porta San Tommaso / 07.10 Porta SS Quaranta / 7:15 Stazione ferroviaria / ore 07.20 Preganziol park entrata autostrada

Partenza con pullman g.t. per Brescia con sosta lungo il percorso

All'arrivo passeggiata a Brescia con la nostra accompagnatrice. Nel 2023 Brescia sarà nominata Capitale della cultura a braccetto con Bergamo. Molti ignorano le bellezze che offre questa città, ma dal 2011 l'UNESCO ha acceso i suoi riflettori sulla città. Il centro storico è piccolo e raccolto pieno di stradine acciottolate e scorci bellissimi.

Coglieremo il meglio della Brescia barocca, legata alla Venezia artistica e alla sua musica. Il percorso si snoda tra le chiese di San Giuseppe dove è sepolto Benedetto Marcello, o quella di Santa Maria della Carità gioiello seicentesco poco conosciuto, tra le piazze come quella della Loggia o Tito Speri, tra le sue vie con nomi di illustri personaggi come Gasparo da Salò liutaio famosissimo e G.B. Vivaldi padre di Antonio.

Al termine della visita tempo libero per il pranzo. Sugeriamo una sosta al **Caffè Berlucchi**, affrescato nel 1768, un vero e proprio caffè culturale situato in un luogo unico nel cuore della città, ideale per entrare nell'atmosfera magica del Teatro Grande dove alle 15.30 assisteremo alla **Cenerentola** di S. Prokofiev in un'edizione da ricordare, quella del Balletto di Montecarlo che aprirà la nuova stagione con un nuovissimo allestimento.

Quota individuale di partecipazione, minimo 20 partecipanti Euro 125,00 - over 65,00 Euro 110,00

Riduzione palchi Euro 30,00 (posti limitati)

La quota comprende: pullman, visita guidata di Brescia, biglietto d'ingresso al Balletto Cenerentola. **Non comprende:** pranzo, tutto quanto non espressamente indicato nella voce 'la quota comprende'

Iscrizioni entro il 30 agosto e comunque fino a esaurimento posti disponibili con versamento della quota di partecipazione.

Iban IT03A087491200200000506127 Centromarca Banca intestato a Viagginmente srl

Causale saldo: uscita 22\10\2022 + nome e cognome partecipante

Informazioni: Agenzia Viagginmente 0422 - 210412 - 347 256 31 81
www.viagginmente.net - lidia@viagginmente.net - gruppi@viagginmente.net