

GLI ATELIER DEGLI ARTIGIANI A VENEZIA

19 e 26 Ottobre 2018



Abbiamo pensato di suggerirvi un percorso nei luoghi in cui gli artigiani imprimono alla materia quella forma che la rende un capolavoro. Abbiamo selezionato alcuni "luoghi del fare", vere e proprie eccellenze in cui è stato possibile mantenere per secoli il primato nella qualità dei prodotti.

Programma di massima:

Ritrovo dei sigg. Partecipanti alle ore 09.00 all'uscita della stazione ferroviaria di Venezia Santa Lucia.

Incontro con la guida-accompagnatore che ci guiderà nel seguente percorso di visita:

Visiteremo l'ottocentesca **fabbrica Orsoni** per cogliere i segreti della lavorazione dei mosaici di vetro a foglia d'oro. Negli scaffali della **Biblioteca del colore**, adiacente alla fornace, sono esposti campionari di collezioni preziose di vetri e smalti, che conservano un numero infinito di tonalità e sfumature. Luogo di grande fascino, testimonia la storia di questa città in cui la ricerca del bello risalta anche nei dettagli. Così come per il vetro, la città lagunare è famosa per i tessuti che decoravano i palazzi, i numerosissimi teatri e le residenze prestigiose. Vi porteremo a visitare i telai e gli **orditoi settecenteschi di Luigi Bevilacqua**, e potremo assistere - ancora una volta in esclusiva - ad una dimostrazione di tessitura su telai originali, oggi come allora, macchine perfette per la creazione di piccoli capolavori di design e raffinatezza. Ci recheremo nella zona del **Ghetto**, di cui nel 2016 sono ricorsi i 500 anni dalla sua istituzione: il primo al mondo! Un'atmosfera di altri tempi caratterizza questo luogo appartato di Venezia, dalle altissime case che bordano calli e campielli, dove sarà possibile percepire in modo vivido la sensazione di "separazione" dal resto della città.

Il **Battioro**, un mestiere antico che, unico in Europa, nello storico laboratorio artigianale lavora ancora manualmente oro, argento ed altri metalli preziosi, in sottilissime foglie, adatte ad applicazioni in molteplici settori: decorazione artistiche, cosmesi, alimentazione (come non ricordare il famoso "risotto alla zafferano con foglia d'oro").

Non meno affascinante ed unico il lavoro dell'**Indorador**, la sua bottega si aprirà per noi con una dimostrazione di doratura "a guazzo", durante la quale verranno presentati tutti i passaggi della lavorazione, a partire dall'oggetto ligneo per giungere al manufatto finito.

Una giornata intensa e ricca di emozioni, visite esclusive per poter capire ed approfondire il lavoro di questi maestri che poco si mostrano al turista frettoloso.

Sosta per una cicchettata durante la visita. Rientro libero nel tardo pomeriggio.



Quota individuale di partecipazione: € 90,00

Comprende: le visite e gli ingressi da programma, sosta per un calice un cicchetti in un bacaro veneziano, Servizio guida per l'intera giornata.

Non comprende: trasferimento a Venezia (treno)